

Раздел VI. Интересные факты о налогах и налогообложении

Рубрику ведёт:



Брызгалин Аркадий Викторович

Генеральный директор
Группы компаний «Налоги и финансовое право»,
кандидат юридических наук

Email: cnfp@cnfp.ru

Аннотация: *История налогообложения в занимательных фактах, цитаты, истории, анекдоты на налоговые темы в рубрике «Интересные факты о налогах и налогообложении».*

Ключевые слова: *история налогообложения, анекдот.*

Annotation: *The history of taxation in amusing facts, quotations, stories, anecdotes on tax topics under the heading «Interesting facts about taxes and taxation.»*

Keywords: *history of taxation, anecdote.*

Тема налогов в произведениях зарубежных писателей

Оскар Уайльд



Оскар Фингал О'Флаэрти Уилс Уайльд¹ (1854–1900) — ирландский поэт, драматург, писатель, эссеист.

«Как важно быть серьезным» (1895)

Леди Брэкнелл, прежде чем внести Джекка в список потенциальных женихов своей повзрослевшей дочери, задает ему несколько вопросов.

<...Леди Брэкнелл...Ваш доход?

Джек. От семи до восьми тысяч в год.

Леди Брэкнелл (делая пометки в книжке). В акциях или в земельной ренте?

Джек. Главным образом в акциях.

Леди Брэкнелл. Это лучше. Всю жизнь платишь налоги, и после смерти с тебя их берут, а в результате земля не дает ни дохода, ни удовольствия. Правда, она дает положение в обществе, но не дает возможности пользоваться им. Такова моя точка зрения на землю...>

¹ Об Оскаре Уайльде как налогоплательщике и по сей день в Ирландии рассказывают такой анекдот.

Как-то писатель стоял на пороге своего дома. К нему подошел сборщик налогов.

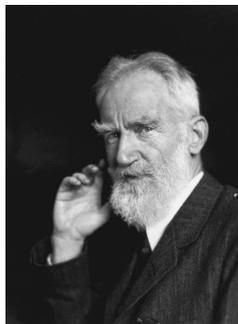
– Налоги? – высокомерно поднял брови писатель. – С какой стати я должен платить налоги?

– Но как же, вы ведь домовладелец! Вы здесь живете, спите...

– Да, – перебил сборщика налогов Уайльд, – но, поверьте, я сплю очень плохо!

– И будете плохо спать, пока не уплатите налоги, – отпарировал сборщик налогов.

Джордж Бернард Шоу



Джордж Бернард Шоу (1856–1950) — английский драматург².

«Великая Екатерина» (1913)

<...*Екатерина (сама себе, восхищенно)*. Какой удивительный писатель — господин Вольтер! Как ясно он вскрывает безрассудство этого безумного плана — добывать весь государственный доход путем поземельного налога! Как он уничтожает его своей иронией! Как он умеет одновременно убедить и рассмешить! Не сомневайтесь, что его остроумие и пронизательность в экономических вопросах убили это предложение раз и навсегда в глазах образованных людей...>

Артур Конан Дойл



Артур Конан Дойл (1859–1930) — английский писатель.

«Долина ужаса» (1914)

<...Помимо тайной силы, которой обладал Макгинти как глава ложи, он имел и власть официальную в качестве муниципального советника и инспектора дорог. Всем было ясно, какими путями он получил эти должности. Общественные работы в городе были запущены, зато налоги взимались самым тщательным образом. Благодаря же частым неточностям в отчетах, на которые все опасались обращать внимание, бриллианты в булавках хозяина бара год от года становились крупнее, а золотые цепочки на жилете — более тяжелыми...>

«Страна туманов» (1926)

<...- Я убедительно прошу вас вынести одно постановление до рассмотрения дела. Мой клиент — не бродяга, а уважаемый член общества, имеющий свой дом и исправно платящий налоги и сборы. Его обвиняют по четвертому пункту закона о бродяжничестве от 1824 года, который так и называется: «Закон о наказании праздничношающих лиц, нарушителей общественного покоя, мошенников и бродяг». Из текста видно, что закон направлен против расплодившихся тогда в великом множестве цыган и прочего сброда, не подчинявшихся общепринятым нормам поведения. Прошу Вашу честь принять постановление о том, что мой клиент не относится к категории лиц, подлежащих наказанию по этому пункту...>

Источник: Брызгалин А. В., Берник В. Р., Головкин А. Н. Налоги. Люди. Время... или этот безграничный Мир Налогов. /Под ред. к. ю. н. А. В. Брызгалина. — Екб.: Издательство «Налоги и финансовое право», 2008, с. 230-232

² Эллис Лейден, экономка Бернарда Шоу, писала о нем: «Он [Бернард Шоу] вечно жаловался, что правительство вычитает так много подоходного налога из его заработков, и меня даже часто брало сомнение, правда ли он социалист в душе. Он казался мне таким же тори, как и большинство богатых людей. И он, должно быть, все-таки был богатый, раз ему приходилось платить такой большой налог».